

A man in a dark shirt is seated, playing an acoustic guitar. A woman in a dark, sequined dress stands behind him, her hand resting on his shoulder. The setting is a richly decorated room with blue patterned wallpaper, a large chandelier, a globe, and a marble fireplace. The overall mood is elegant and intimate.

GESANG & GITARRE

NACHA DARAIO - FEDERICO D'ATELLIS

# TANGO KONZERT

Piazzolla-Musik & mehr...

## Duo - Gesang & Gitarre

Das Duo Daraio-D'Attellis spielt ein typisches „Porteño“-Repertoire voller Emotionen, Bilder und Empfindungen. Die argentinische Kultur ist in jedem Wort, jeder Note und jeder Geste präsent und entführt das Publikum in die Ecken der pulsierenden Stadt Buenos Aires. Die Stimme von Nacha Daraio vereint Eleganz, Zartheit und Nostalgie. Die Gitarre von Federico D'Attellis zeigt seine ganze Virtuosität in jedem seiner musikalischen Arrangements.

Das gesungene und instrumentale Repertoire spiegelt eine Balance zwischen klassischen und zeitgenössischen Tangos wider, darunter mehrere Autoren und Komponisten aus der Geschichte des argentinischen Tangos wie unter anderem Astor Piazzolla, Carlos Di Sarli, Aníbal Troilo, J.C. Cobián, Carlos Gardel und Alfredo Le Pera. Das Duo erweitert auch seinen musikalischen Horizont und taucht tief in die Wurzeln Lateinamerikas ein, darunter traditionelle Lieder aus der argentinischen und südamerikanischen Folklore. Während des Konzerts sind die Einflüsse der akademischen und populären Musikausbildung zu spüren, wo Federico und Nacha eine anspruchsvolle Sprache beherrschen, die gleichzeitig einen direkten Bezug zu ihren Wurzeln hat.

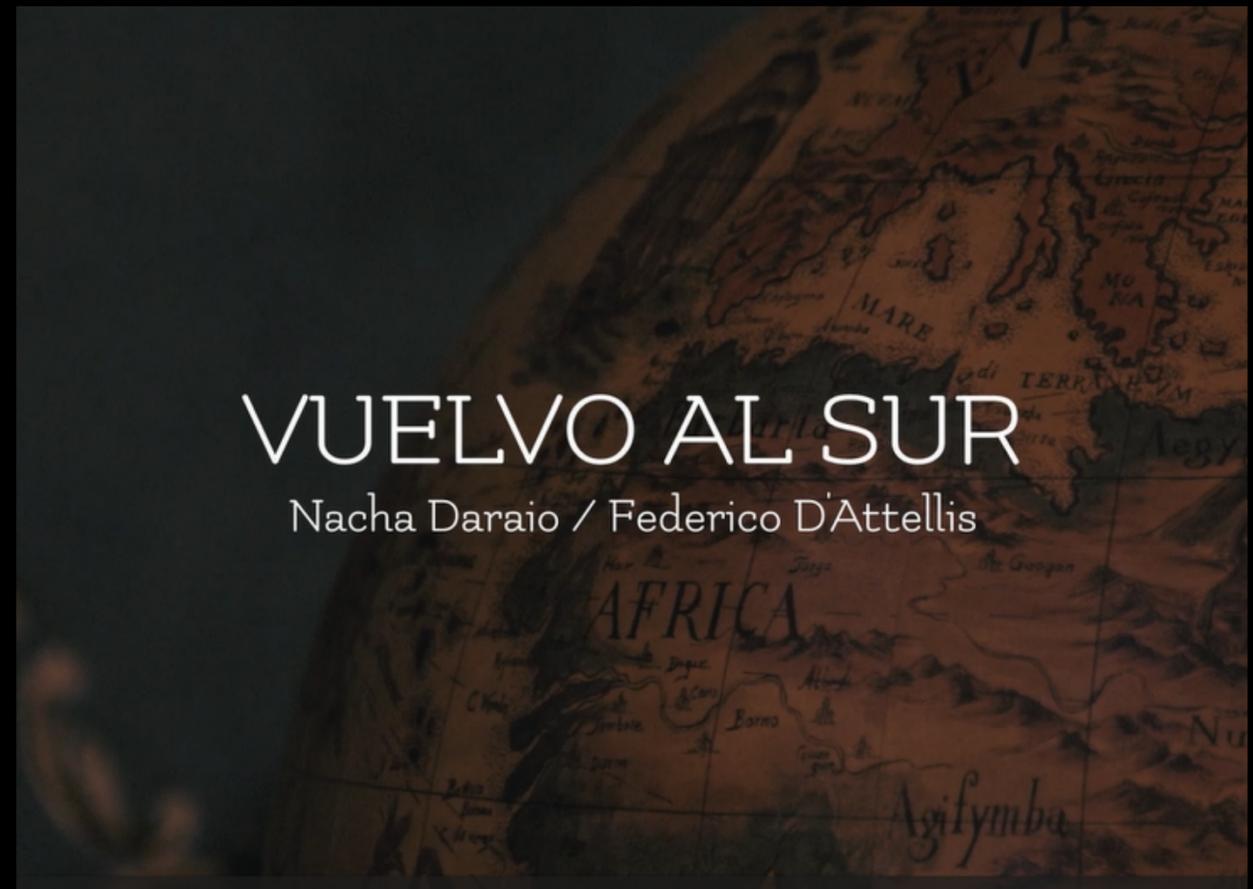
# VIDEOS



FRUTA AMARGA

Nacha Daraio / Federico D'Attellis

Fruta Amarga (Tango) / Hugo Gutiérrez  
(Música) - Homero Manzi (Letra).



VUELVO AL SUR

Nacha Daraio / Federico D'Attellis

Vuelvo al sur (Tango) / A. Piazzolla (Música) -  
Pino Solanas (Letra).

# NACHA DARAIIO

## GESANG

Nacha, die in der Nachbarschaft von La Boca geboren wurde, hat sich seit ihrer Kindheit sehr mit Tango beschäftigt. Ihre Großmutter hat ihre Liebe zu dieser Musik schon in jungen Jahren weitergegeben: den Tanz, den Kumpel, die Nachbarschaft, die Bürgersteige, den Bach, den Weg. Ihr erstes Solo-Album „Tangos de mi Boca“ wurde von der Stadt Buenos Aires unterstützt und für kulturell interessant erklärt.

[www.nachadaraio.com](http://www.nachadaraio.com)

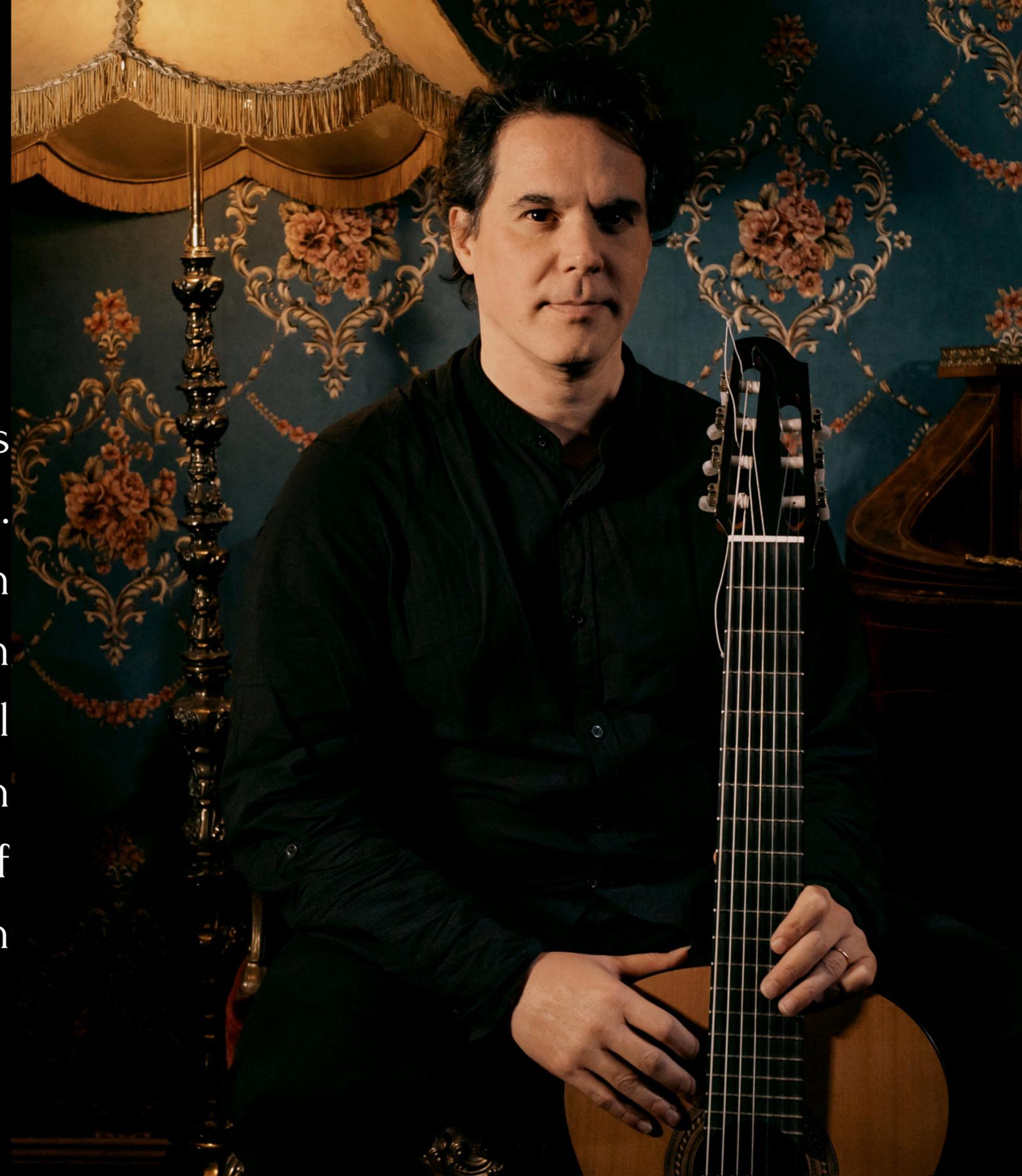


# FEDERICO D'ATELLIS

## GITARRE - SIEBEN SEITEN

Federico blickt auf eine lange Karriere als Gitarrensolist, Komponist und Arrangeur zurück. Seine klassische Gitarrenausbildung und sein Studium der argentinischen Populärmusik haben ihm die Flexibilität gegeben, sowohl klassischegitarre-Festivals als auch Populärmusik-Festivals zu spielen. Er ist auf Bühnen in Lateinamerika, Europa und Asien aufgetreten.

[www.federicodattellis.com](http://www.federicodattellis.com)



# KONTAKT

Nacha Daraio - Spanish - English

✉ [nachadaraio@gmail.com](mailto:nachadaraio@gmail.com)

☎ [+49 1520 4090805](tel:+4915204090805)

Federico D'Attellis - Deutsch - Spanish - English

✉ [fdattellis@yahoo.com.ar](mailto:fdattellis@yahoo.com.ar)

☎ [49 1522 6379747](tel:4915226379747)

