



Federico D'Attellis

Gitarrist, Komponist, musikalischer Arrangeur und Produzent

Federico D'Attellis wurde in Buenos Aires, Argentinien, geboren. Er studierte klassische Gitarre am Konservatorium "Manuel de Falla" in Buenos Aires und gleichzeitig Tango und argentinische Folklore an der "Escuela de Música Popular de Avellaneda".

Er vertiefte seine Gitarrenkenntnisse beim renommierten Víctor Villadangos und absolvierte Kurse in Komposition, Arrangement und Improvisation mit Referenzen argentinischer Musik wie Lilián Saba, Ernesto Snajer und Diego Schissi.

Als Komponist und Arrangeur von Tango und argentinischer Folklore fusioniert er die Elemente der Populärmusik mit akademischer Musik und Jazz, mit einer konzeptuellen Behandlung von Rhythmik, Melodik und Harmonik.

Im akademischen Bereich lehrte er am Konservatorium "Manuel de Falla" unter anderem in den Fächern "Rhythmen und Formen der Volks- und Bürgermusik" und "Musikalische Sprache".

In seiner Tätigkeit als Produzent hat er kulturelle Veranstaltungen wie die Projekte "Clases Maestras" und "Nuevos y Buenos Aires del Folklore" geschaffen und produziert, die in der Stadt Buenos Aires unter Beteiligung großer Vertreter der argentinischen und internationalen Musik stattfanden.

Seit 20 Jahren entwickelt er seine Tätigkeit als Solist und Instrumentalist in verschiedenen Musikformationen, sowohl in Argentinien als auch bei verschiedenen Gitarrenfestivals in Europa und Lateinamerika.

Derzeit lebt er in Berlin (Deutschland), wo er sich als Interpret und Komponist argentinischer und lateinamerikanischer Musik weiter-entwickelt.

Kontakt: fdattellis@yahoo.com.ar